**Утверждаю**

**Заведующая МБДОУ детский сад № 85**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н. И. Грачева**

**Перспективный план работы музея игрушки** «**Страна игрушек»**

**на 2023-2024 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| **Сентябрь** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| Игрушки, которыми играли наши бабушки. | - Сохранить историю игрушек для новых поколений детей.  - Приобщить детей к истокам народной и национальной культуры, сохранению её традиций и воспитания чувства патриотизма средствами музейной педагогики. | Обзорная экскурсия. |
| **Работа с родителями** | | |
| Советское детство. | - Развивать воспитательно-образовательный потенциал семьи в патриотическом воспитании своих детей.  - Привлечение родителей к созданию мини-музея. | Выставка в музее. |
| **Работа с педагогами** | | |
| Народная игрушка как средство социализации дошкольника | - Вызвать интерес к данному направлению в педагогике. | Консультация для воспитателей |
| **Октябрь** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| Кукольная мастерская Люборады. | - Знакомство с историей народной куклы (славянские куклы-обереги), развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.  **-** Воспитание положительного отношения к культурно-историческим ценностям русского народа и чувство сопричастности к нему. | Экскурсия в группу № 23.  Наглядно-информационный стенд.  Творческие мастерские по изготовлению куклы- пеленашки Чтение русский народной сказки «Терешечка». |
| **Работа с родителями** | | |
| Славянские куклы-обереги, как средство приобщения ребенка к народной культуре. | **-** Способствовать единению семьи, приобщая к народной культуре через совместное творчество. | Консультация.  Выставка самодельных кукол-оберегов. |
| **Ноябрь** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| Деревянные игрушки, запах детства, запах стружки. | - Познакомить детей с русской деревянной игрушкой, как наследницей и хранительницей тайн народной культуры, используя приёмы музейной педагогики.  - Углублять представление о дереве, как символе русского народа.  - Воспитывать чувство уважения к народному творчеству. | Экскурсия.  Беседа.  Просмотр мультфильма «Деревяшки». |
| **Работа с родителями** | | |
| «Деревянная игрушка в жизни ребенка». | - Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье; | Копилки идей. |
| **Декабрь** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| У меня игрушек много - от слона до носорога. | - Приобщить детей к истокам народной и национальной культуры.  - Воспитывать чувства патриотизма и духовности.  - Создание благоприятных условий для самореализации детей. | Самостоятельное рассмотрение экспонатов.  Сочинение сказки. |
| **Работа с родителями** | | |
| Сказки при помощи резиновых и пластмассовых игрушек | - Создать эмоциональное удовлетворение у детей и родителей от общения друг с другом с использованием экспонатов музея игрушки. | Мастер-класс. |
| **Работа с педагогами** | | |
| Роль народной игрушки в процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста | использовать народные игрушки более широко в педагогическом процессе дошкольных учреждений.  Проведение на базе музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности. | Практикум. |
| **Январь** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| «Ваньки-встаньки» | - Воспитание нравственно-патриотических чувств, посредством знакомства дошкольников с разновидностями русских народных игрушек – матрешек и неваляшек. | Видеоматериал о матрешках и неваляшках.  Знакомство с песней «Мы - милашки, куклы неваляшки». |
| **Работа с родителями** | | |
| 12 января - День рождения Неваляшки | - Продолжать творческое сотрудничество с родителями воспитанников средствами музейной педагогики. | Кон**сул**ьтация на сайте учреждения.  **Мини-Выставка** «Матрёшки, Неваляшки, Петрушки – народные игрушки». |
| **Февраль** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| Кто в игрушках самый главный? - Я, солдатик оловянный. | - Обогатить представление детей об игрушках прошлого. | Рассмотрение  иллюстраций к сказке  Г. Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» |
| **Работа с родителями** | | |
| Игрушки мальчишек: прошлое и настоящее | - Повысить уровень педагогической компетенции родителей в вопросах духовно-нравственного развития детей. | День общения.  **Выставки ретро**  **игрушек.** |
| **Март** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| «Кукла Маша, кукла Миша...» и другие девичьи игрушки. | - Приобщение детей к истокам русской народной культуры.  Создание  положительного эмоционального фона, в ходе знакомства с мягкой игрушкой. | Экскурсия. |
| **Работа с родителями** | | |
| Детские воспоминания взрослых родителей. | - Способствовать желанию поделитесь своими эмоциями и воспоминаниями о своих игрушках из счастливого советского детства. | Путешествие в страну детства.  Семейные вернисажи  - «Мои любимые игрушки» (2младшие и средние группы);  - «Игрушки наших бабушек» (старшие и подготовительные группы). |
|  | **Работа с педагогами** | | |  |
|  | Кто в куклы не играет, тот счастья не знает  (Приобщение дошкольников к наследию своего народа, как средство формирования национального самосознания и социализации детей в обществе) | Развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал педагогов.  Способствовать единению детско-родительского и педагогического коллектива. | Круглый стол. |  |
| **Апрель** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| «Мишка косолапый по лесу идет…» | - Формировать интерес к старинным мягким игрушкам**.** | Беседа.  Творческая мастерская  - «Обрывная аппликация «Кошечка» (2младшие и средние группы);  - «Рисование «Коняшка» (старшие и подготовительные группы). |
| **Работа с родителями** | | |
| Играем вместе. | - Вовлечение родителей в активную совместную деятельность с детьми для обогащения их педагогического опыта. | Педагогическая гостиная. |
| **Май** | **Работа с детьми** | | | Руководитель музея  Морозова Н.Н. |
| Игрушки из бабушкиного сундучка. | - Формирование познавательного интереса у дошкольников к  истории возникновения игрушки в процессе ознакомления с игрушкой  детства старших поколений. | **Выставки ретро**  **игрушек «Игрушки прошлых лет»** |
| **Работа с родителями** | | |
| 18 мая – Международный день музеев. | - Способствовать укреплению семьи; помочь расширить кругозор, научить понимать и ценить искусство. | День добрых дел.  Знакомство с музейной коллекцией.  Акция «Подарите игрушку Музею детского сада». |